

Zapraszamy uzdolnionych artystycznie **Odkrywców**, **Młodych Naukowców** i **Ekspertów** do udziału w zajęciach

Katedry Ekspresji Dziecięcej

Prowadząca: dr Dorota Prysak, dr Magdalena Bełza

Myślą przewodnią Katedry Ekspresji Dziecięcej jest wszechstronny rozwój dziecka, młodego człowieka, wykorzystanie jego potencjału w rozwijaniu talentów, wspieranie i wzbogacanie zainteresowań, rozbudzanie ciekawości poznawczej oraz inspirowanie do odkrywania nowych obszarów sztuki i nauki.

Jednym z głównych celów Katedry będą działania z zakresu arteterapii, w trakcie których będą stwarzane możliwości do uwalniania się indywidualnej ekspresji studentów, ich emocji i odczuć związanych z ich aktualnym stanem psychofizycznym.

W szerokim znaczeniu arteterapia obejmuje:

- muzykoterapię,
- choreoterapię (taniec),
- biblioterapię (terapię poprzez czytelnictwo)
- działania terapeutyczne z dziedziny:
 - teatru,
 - filmu
 - sztuk plastycznych jak: malarstwo, rzeźba, grafika, fotografia itp.

Jednym z założeń ekspresji twórczej jest wzbogacanie wewnętrznego świata dziecka oraz wzmacnianie procesów poznawczych, myślenia, uwagi i pamięci oraz procesów emocjonalnych.

Obcowanie w ramach KED ze sztuką, pozwoli uzmysłwić studentom, jak wiele są w stanie zdziałać. Mogą tworzyć rzeczy i dzieła, dzięki którym urosną ich ambicje a studenci dowartościują się. Uwrażliwienie poprzez arteterapię sprawi, że jej uczestnicy staną się bardziej otwarci na otaczający świat. Zajęcia będą uczyły wytrwałości, konsekwencji w dążeniu do celu, stworzą możliwości wyrażania tych myśli i przeżyć, które są trudne do przekazania w słowach, ujawnienia tych, które są tłumione oraz odreagowania emocji i napięć, a także, co bardzo ważne, umożliwią odnajdywanie samozadowolenia z własnych dokonań.

Ekspresja artystyczna to spontaniczny wyraz przeżyć i doznań dziecka, młodego człowieka w formie zobiiektywizowanej. Wyrażanie spostrzeżeń i uczuć w formie artystycznej uczy we właściwy sobie sposób na te doznania oddziaływać, kształtuje indywidualną wyobraźnię i postawę twórczą.

Ekspresja to także spontaniczna wypowiedź w języku sztuki, umiejętność twórczego wyrażania się w rysunku, tańcu, śpiewie, sztuce dramatycznej itp.

W czasie zajęć KED studenci będą mogli wyrażać swoje wewnętrzne autentyczne treści poprzez struktury estetycznie zorganizowane, które powstaną instynktownie.

Założenia programowe:

- ekspresja ruchowo-mimiczna (gest, poza, spontaniczny ruch, taniec);
- ekspresja ruchowo-muzyczna (improvizowany taniec);
- ekspresja słowna (werbalna, modulacyjna i intonacyjna w wypowiedzi);
- ekspresja słowno-muzyczna (spontaniczne nucenie melodii i tekstów piosenek);
- ekspresja muzyczna (improvizowana gra na instrumentach);
- ekspresja plastyczna (samorzutne rysowanie, malowanie, lepienie, rzeźbienie);
- ekspresja zabawowa (synteza powyższych form ekspresji).

Maksymalna ilość miejsc w grupie: 15 (Odkrywcy: 7, Młodzi Naukowcy: 5, Eksperci: 3)

Zajęcia KED przewidziane są w terminach:

- 29 listopada 2014
- 13 grudnia 2014
- 10 stycznia 2015
- 24 stycznia 2015

Czas trwania zajęć wynosi 90 min, początek zajęć o godz. 15.00.

Semestralny koszt udziału w zajęciach wynosi 100 zł.

Opłatę prosimy przelać na rachunek Uniwersytetu Śląskiego Dzieci nr 64 1050 1214 1000 0023 4388 1542. Prosimy o umieszczenie w tytule przelewu dopisku zawierającego Imię i Nazwisko dziecka, nazwę programu (odpowiednio "Poszukiwacze", "Odkrywcy", "Naukowcy" lub "Eksperci"), a także dopisku "Grupa Twórcza - KED". Przykładowo: "Jan Kowalski, Odkrywcy, Grupa Twórcza - KED".

Logowanie do grupy rozpocznie się w dniu 13 listopada 2014 o godzinie 20.00.

Opłatę prosimy przelać na konto Uniwersytetu Śląskiego Dzieci do 22 listopada 2014. Dowody wpłaty prosimy przesłać e-mailem na adres UŚD.